

مرحباً يا قاهرة

الشاعر القنصل ماهر الخير يطلق ديوان شعر «عصافير كوبري قصر النيل» بحضور الفنانة نيللي!

الخير. وقد ألقى القنصل الشاعر بعض قصائده خاتماً: قاهرة منقوشة على جلدي مثل نشيد هيروغليفي. حضر الاحتفالية بالإضافة الى أعضاء السفارة اللبنانية في القاهرة حشد من أبناء الجالية اللبنانية والأصدقاء المصريين من شعراء، مفكرين، اعلاميين ونجوم منهم نيللي، خالد زكي والمطربة عزة بليغ. وغصت القاعة بكاميرات القنوات الفضائية.

من استراليا حيث عمله الدبلوماسي عاد القنصل اللبناني ماهر الخير الى مصر زائراً، وأثر اطلاق ديوانه الشعري «عصافير على كوبري قصر النيل».. هذه بعض من كلمات قدم فيها السفير الدكتور خالد زيادة سفير لبنان لدى مصر، قنصل لبنان باستراليا ماهر الخير في الأمسية الشعرية التي دعا إليها السفير لإطلاق ديوان شعر القنصل الشاعر في ساقية الصاوي. والشاعر ماهر الخير الذي تلقى تعليمه في فرنسا، عاد إليها دبلوماسياً في منظمة «اليونيسكو» ثم انتقل الى سفارة لبنان في القاهرة ليحط به المطاف في



السفير خالد زيادة يخطب في الاحتفال.



القنصل الشاعر مع الفنانة نيللي.

«كانبيرا» العاصمة الاسترالية حيث كان يحتفي بالمكان الذي يحل به ويتفاعل معه ليصبح مصدر إلهامه، كما قال الشاعر المصري حلمي سالم في كلمته بهذه الأمسية. وأضاف: إذا كانت مصر مصدر إلهام القنصل ماهر الخير، فإن بيروت كانت مصدر إلهامي، وأنا أعتبرها حالة مقاصة. الشاعر المصري حسين طالب أشاد بعلاقة الدبلوماسية بالشعر وقال: كل شاعر هو دبلوماسي، لكن ليس كل دبلوماسي شاعراً.

غازي ناصر نائب رئيس جمعية الصداقة المصرية- اللبنانية لرجال الأعمال قال في كلمته: إن للأسماء دلالات، وأسمى الدلالات من اسم ماهر الخير فهو ماهر في خلق شعر رقيق، عذب، مغرد كعصافير كوبري قصر النيل. فالنيل شاهد على خير كتاباته وهذا أيضاً من اسمه.. خير يا ماهر أو ماهر



غازي ناصر، وليد العلايلي والأمير فيصل الأطرش.



عايدة يزبك بين الدكتور عبد المنعم سعد وهالة حرم سفير لبنان خالد زيادة.



يقطعون التورتة احتفالاً بالديوان الشعري لماهر خير. من اليمين: خالد زكي، السفير خالد زيادة، ماهر خير، الفنانة نيللي والدكتور عبد المنعم سعد.



علي الأوبري و فيصل فتفت.



شادي المرعشلي وزوجته زينة.